LONGOBARD

European Cultural Route

Itinéraire Culturel Européen

WAYS ACROSS EUROPE ®

CULTURAL ROUTE PROJECT • COUNCIL OF EUROPE FRAMEWORK

From Cividale to Europe: The Charter of Cividale, UNESCO, and the Educational Training Ground of “Longobard Ways across Europe”

Da Cividale all’Europa: la Carta di Cividale, l’UNESCO e la palestra educativa di “Longobard Ways across Europe”

Institutional Presentation Dossier • Bilingual Edition (English / Italiano)
Aligned with Council of Europe Resolution CM/Res(2013)67
Towards the 1400th Anniversary of Queen Theodelinda (627–2027)

CIVIDALE DEL FRIULI • NOVEMBER 2026

From Cividale to Europe: The Charter of Cividale, UNESCO, and the Educational Training Ground of “Longobard Ways across Europe”

Signed on August 16, 2002, the Charter of Cividale outlines today the idea of a “common European space” founded on personal freedoms, human rights, interculturality, and constant dialogue between East and West. Reinterpreting the early medieval roots of Cividale del Friuli in a contemporary key, the document transforms the **Longobard** and Carolingian historical heritage into a civic platform for continental integration.

Cividale itself represents the creative hub of a coherent and continuous project path: starting from the ethical vision of the Charter of Cividale in 2002, passing through the recognition of the UNESCO serial site *“Longobards in Italy. Places of the Power (568–774 A.D.)”*, up to the creation of the **“Longobard Ways across Europe”** Cultural **Route**. Within this organic development, the Charter is not a mere parallel document, but is adopted as a foundational reference in the very design of the **Route**, aligning with the criteria of the Council of Europe (Resolution CM/Res(2013)67) and shaping the **Route** as a true educational training ground for young people.

The Pillars of the Charter as the Foundation of the Route

- **An educational training ground for youth and direct exchange.** The Charter identifies younger generations as the true protagonists of the European Union’s future, promoting international networks and grassroots civic education. Adopting this principle as a core mission and responding to the Council of Europe’s priority on democratic citizenship, “Longobard Ways across Europe” serves as a widespread educational training ground across the territory. Through partnerships with schools and universities, educational workshops, and mobility programs, the **Route** offers young people a concrete formative experience to live their shared roots, prioritizing direct human relationships over the purely digital dimension.
- **European values, fundamental rights, and transnationality.** The Charter places the protection of freedoms and human rights at its core, identifying the Upper Adriatic area as a historical bridge to overcome divisions between Western and Eastern Europe. In accordance with Council of Europe criteria, the **Route** translates this value reference onto a geographical level, tracing the geocultural corridor of **Longobard** migrations from the North Sea to the Mediterranean to unite several European states today in the spirit of encounter among peoples.
- **Interculturality, memory, and spiritual roots.** The Cividale text values the mosaic of cultures, local traditions, and religions as an asset, recalling Europe’s Christian and spiritual matrix as an instrument of peace and unity. In continuity with the enhancement process initiated with the UNESCO serial site, the **Route** fulfills the European goal of reinterpreting memory to understand contemporary diversity, presenting **Longobard** civilization as a historical laboratory of coexistence among different identities.
- **Historical awareness, research, and dialogue among communities.** The document reiterates that only through historical awareness can citizens actively participate in democratic life. The **Route** honors this principle by combining the rigor of an international Scientific Committee—dedicated to the study and preservation of sites—with the promotion of slow, sustainable cultural tourism, intended as a physical opportunity for encounter and mutual enrichment among communities.

The Christian Maturation of Longobard Civilization: Symbols of Peace and European Unity

The historical trajectory traced by the **Route** highlights how the **Longobard** people underwent a profound spiritual and civil maturation through the encounter with Christian ideals, leaving landmarks of universal value for European unity and ecclesiastical history:

- **The Cross of Adaloald, Queen Theodelinda, and Ecumenical Peace.** Donated in 603 A.D. by Pope Saint Gregory the Great to Queen Theodelinda—who guided the **Longobard** peoples toward Catholicism and whose **1400th death anniversary falls in 2027**—the Cross of Adaloald stands as an enduring emblem of peace. In January 1964, Pope Saint Paul VI deliberately chose to wear this very **Longobard** cross during his historic first meeting in Jerusalem with the Ecumenical Patriarch of Constantinople, Athenagoras I, turning a masterpiece of **Longobard** Christian heritage into a universal symbol of reconciliation between East and West.
- **King Liutprand and Saint Augustine in Pavia (723 A.D.).** In 723 A.D., King Liutprand orchestrated the solemn translation and deposition of the venerated relics of Saint Augustine of Hippo in the Basilica of San Pietro in Ciel d'Oro in Pavia, capital of the **Longobard** Kingdom, enshrining one of the greatest Fathers of the Church at the heart of European spiritual heritage.
- **The Crown of Liutprand at Saint Peter's Tomb (728 A.D.).** In 728 A.D., King Liutprand laid his royal crown and mantle upon the tomb of Saint Peter in Rome, testifying to the institutional maturity of the **Longobard** sovereigns and their recognition of the Apostolic See as the moral anchor of Christian Europe.
- **The Living Cult of Saint Michael the Archangel.** Promoted by the **Longobards** from the early 6th century and spread across the continent, the devotion to Saint Michael the Archangel—protector of communities—remains a living spiritual tradition today. This uninterrupted vitality constituted one of the foundational elements for the inscription of the **Longobard** serial site on the **UNESCO World Heritage List**, demonstrating that this heritage is not mere archaeological memory, but a living faith uniting European territories.

The Historical Model: Paul the Deacon and the European Synthesis

The deepest link between the Charter of Cividale and the implementation program of "Longobard Ways across Europe" lies in the figure of **Paul the Deacon** of Cividale, historian of the **Longobards** cited in the preamble of the document, alongside the cultural action of **Saint Paulinus of Aquileia**.

In the vision of the Charter adopted by the **Route**, their work represents the first great example of intercultural synthesis between the Roman-Christian world and the Germanic-**Longobard** world. This historical model is proposed again to young people and European citizens not as a mere re-enactment of the past, but as a living and relevant key to integrating the diverse souls of contemporary Europe.

Da Cividale all'Europa: la Carta di Cividale, l'UNESCO e la palestra educativa di "Longobard Ways across Europe"

Sottoscritta il 16 agosto 2002, la Carta di Cividale delinea oggi l'idea di un "comune spazio europeo" fondato sulle libertà personali, sui diritti umani, sull'interculturalità e sul dialogo costante tra Ovest ed Est. Rileggendo in chiave contemporanea le radici altomedievali di Cividale del Friuli, il documento trasforma l'eredità storica longobarda e carolingia in una piattaforma civica per l'integrazione continentale.

Proprio Cividale rappresenta il fulcro ideativo di un percorso progettuale coerente e continuo: dalla visione etica della Carta di Cividale del 2002, passando per il riconoscimento del sito seriale UNESCO *"I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568-774 d.C.)"*, fino alla costruzione dell'Itinerario Culturale **"Longobard Ways across Europe"**. In questo sviluppo organico, la Carta non è un semplice documento parallelo, ma viene assunta come riferimento fondativo nella progettazione stessa dell'Itinerario, allineandosi ai criteri del Consiglio d'Europa (Risoluzione CM/Res(2013)67) e configurando il percorso come una vera e propria palestra educativa per i giovani.

I pilastri della Carta come fondamento dell'Itinerario

- **Una palestra educativa per i giovani e lo scambio diretto.** La Carta indica le nuove generazioni come le vere protagoniste del futuro dell'Unione Europea, promuovendo reti internazionali e una formazione civica dal basso. Assumendo questa indicazione come missione centrale e rispondendo alla priorità del Consiglio d'Europa sulla cittadinanza democratica, "Longobard Ways across Europe" si propone come una palestra educativa diffusa sul territorio. Attraverso partenariati con scuole e università, laboratori didattici e programmi di mobilità, l'Itinerario offre ai giovani un'esperienza formativa concreta per vivere le radici comuni, privilegiando i rapporti umani diretti rispetto alla sola dimensione digitale.

- **Valori europei, diritti fondamentali e transnazionalità.** La Carta pone al centro la tutela delle libertà e dei diritti umani, individuando nell'area alto-adriatica una cerniera storica per superare le divisioni tra Europa occidentale e orientale. In accordo con i criteri del Consiglio d'Europa, l'Itinerario traduce questo riferimento valoriale sul piano geografico, tracciando il corridoio geoculturale delle migrazioni longobarde dal Mare del Nord al Mediterraneo per unire oggi diversi Stati europei nel segno dell'incontro tra popoli.

- **Interculturalità, memoria e radici spirituali.** Il testo cividalese valorizza il mosaico delle culture, delle tipicità locali e delle religioni come una ricchezza, richiamando la matrice cristiana e spirituale d'Europa come strumento di pacificazione e unione. In continuità con il percorso di valorizzazione avviato con il sito seriale UNESCO, l'Itinerario risponde all'obiettivo europeo di rileggere la memoria per interpretare la diversità contemporanea, presentando la civiltà longobarda come laboratorio storico di convivenza tra identità differenti.

- **Consapevolezza storica, ricerca e dialogo tra comunità.** Il documento ribadisce che solo attraverso la consapevolezza storica i cittadini possono partecipare attivamente alla vita democratica. L'Itinerario onora questo principio unendo il rigore di un Comitato Scientifico internazionale — dedicato allo studio e alla tutela dei siti — alla promozione di un turismo culturale lento e sostenibile, inteso come occasione fisica di confronto e arricchimento reciproco tra comunità.

La maturazione cristiana della civiltà longobarda: simboli di pace e unità europea

Il cammino storico tracciato dall'Itinerario mette in luce come le genti longobarde abbiano vissuto una profonda maturazione spirituale e civile grazie all'incontro con gli ideali cristiani, lasciando segni di valore universale per l'unità dell'Europa e per la storia della Chiesa:

- **La Croce di Adaloaldo, la Regina Teodolinda e la pace ecumenica.** Donata nell'anno 603 da Papa San Gregorio Magno alla regina Teodolinda — traghettatrice delle genti longobarde al cattolicesimo, della quale nel **2027 ricorre il 1400° anniversario della morte** — la Croce di Adaloaldo rappresenta un simbolo duraturo di pace. Nel gennaio 1964, San Paolo VI volle indossare proprio questa croce nello storico primo incontro a Gerusalemme con il Patriarca ecumenico di Costantinopoli Atenagora I, elevando un capolavoro dell'eredità cristiana longobarda a segno universale di riappacificazione tra Oriente e Occidente.
- **Re Liutprando e Sant'Agostino a Pavia (723).** Nell'anno 723, re Liutprando promosse la solenne deposizione delle venerate spoglie di Sant'Agostino nella Basilica di San Pietro in Ciel d'Oro a Pavia, capitale del regno longobardo, custodendo uno dei massimi Padri della Chiesa nel cuore del patrimonio spirituale europeo.
- **La corona di Liutprando sulla tomba di San Pietro (728).** Nell'anno 728, re Liutprando depose la propria corona regale sulla tomba di San Pietro a Roma, attestando la maturità istituzionale dei sovrani longobardi e il riconoscimento della Sede Apostolica quale punto di riferimento morale per l'Europa cristiana.
- **Il culto vivente di San Michele Arcangelo.** Promosso dai Longobardi fin dall'inizio del VI secolo e diffuso in tutto il continente, il culto di San Michele Arcangelo — protettore delle comunità — costituisce una tradizione spirituale tuttora vivente. Proprio questa continuità viva ha rappresentato uno degli elementi fondamentali per il riconoscimento del sito seriale longobardo nella **Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO**, a testimonianza di una fede che non è semplice memoria archeologica, ma esperienza viva che unisce i territori europei.

Il modello storico: Paolo Diacono e la sintesi europea

Il legame più profondo tra la Carta di Cividale e il programma attuativo di "Longobard Ways across Europe" risiede nella figura del cividalese **Paolo Diacono**, storico dei Longobardi citato nelle premesse del documento, affiancato dall'azione culturale di **San Paolino d'Aquileia**.

Nella visione della Carta assunta dall'Itinerario, la loro opera rappresenta il primo grande esempio di sintesi interculturale tra il mondo romano-cristiano e quello germanico-longobardo. Questo modello storico viene riproposto ai giovani e ai cittadini europei non come semplice rievocazione del passato, ma come chiave di lettura viva e attuale per integrare le diverse anime dell'Europa contemporanea.